



QUATTRO Restauero

Mortero color de terminación pétreo natural apto para aplicar en capa fina sobre revoques previos o con técnica monocapa directo sobre la mampostería.
TERMINACIÓN SÍMIL PIEDRA

Presentación	Envases de papel de 25 kg.
Ambiente	Interior / Exterior
Espesor de aplic.	1,5 cm.
Soporte	Revoques minerales a base de cemento o cal, ladrillos comunes, ladrillos cerámicos, bloques de HCCA, bloques, tabiques y losas de hormigón armado, etc. En el caso de superficies muy lisas o poco absorbentes utilizar un puente adherente compatible.
Acabado	Fratasado similar piedra
Color	Natural o a pedido



DATOS TÉCNICOS

- **Temperatura de aplicación:** entre 5 °C y 30 °C (fuera de este rango consultar a nuestro dpto. técnico)
- **Tiempo de vida de la mezcla:** 50 min.
- **Espesor máximo:** 20 mm.
- **Color:** natural (Bianchino)
- **Densidad aparente del polvo:** 1400 kg/m³
- **Densidad aparente de la mezcla húmeda:** 1700 kg/m³
- **Agua de amasado:** 28 a 30%
- **Resistencia a la compresión (7 días):** > 3,5 MPa
- **Resistencia a la compresión (28 días):** > 4 MPa
- **Resistencia a la flexión (7 días):** > 1,7 MPa
- **Resistencia a la flexión (28 días):** > 1,9 MPa
- **Absorción de agua por capilaridad:** < 0,15 kg/m².h^{1/2}
- **Conductividad térmica:** 0,35 W/m.K
- **Retracción:** < 1,3 mm/m
- **Consumo aproximado:** 20 kg/m²/1 cm. de espesor (Nota: Los valores son aproximados y dependen de la planeidad del soporte).

CAMPOS DE APLICACIÓN

Es un mortero color de terminación pétreo natural apto para aplicar en capa fina sobre revoques previos o con técnica monocapa directo sobre la mampostería. Ideal para restauración y conservación de fachadas históricas, puesta en valor de antiguas construcciones, protección y terminación de fachadas nuevas.

COMPOSICIÓN

Cemento blanco Tipo I 52,5 R, cal hidratada, áridos silíceos y calcáreos de granulometría compensada, hidrofugantes, aditivos mejoradores de las prestaciones y la trabajabilidad. (Puede contener pigmentos inorgánicos resistentes a los rayos UV).

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Deben estar libres de polvos y cualquier sustancia antiadherente.

En caso de soportes muy antiguos aconsejamos lavarlos con ácido muriático diluido 1/10 con agua limpia, dejar actuar y enjuagar con abundante agua.

Recomendamos humedecer las paredes para evitar que éstas succionen agua del mortero y en el caso de soportes muy absorbentes o calientes mojarlos con abundante agua sin llegar a la saturación del mismo para evitar una deshidratación acelerada que pueda generar fisuras por contracción.

Aplicar malla de fibra de vidrio en las uniones de distintos materiales o puntos críticos de la obra como por ejemplo los ángulos de aberturas.

Corregir los defectos en el plomo de la mampostería para evitar espesores mayores a 2 cm. y disminuir el riesgo de fisuras ocasionadas por tensiones.

En el caso de existir fisuras o partes flojas, repararlas previamente.

PREPARACIÓN DE LA MEZCLA

Se prepara en balde de albañil, batea u hormigonera utilizando 5 - 6 lts. de agua por cada saco de 25 Kg mezclando hasta conseguir una pasta homogénea y sin grumos de consistencia cremosa. En caso de utilizar máquina de proyectar, romper el envase directamente en la tolva de la misma y regular el agua hasta lograr la consistencia cremosa.

MODO DE EMPLEO

Monocapa: el espesor mínimo recomendado es 15 mm. aplicándose en una o varias capas, se proyecta el material sobre el muro y se nivela con regla de aluminio hasta obtener una superficie pareja. Durante la colocación se recomienda mantener un espesor uniforme.

Capa fina: colocar la mezcla sobre un fratás de madera clara, plástico o metal y aplicarlo sobre el soporte extendiéndolo de abajo hacia arriba una primera mano de aproximadamente de 2 mm. de espesor, dejar orear y aplicar la segunda mano hasta alcanzar el espesor recomendado de 4 a 5 mm.

Terminación Simil Piedra: cuando comienza el fragüe inicial fratasar con algo de presión mientras se rocía la superficie con agua limpia. Esperar el punto justo de tirado y proceder a texturarlo desgranando la capa superficial con peine de frentista pasándolo de arriba hacia abajo, siempre en la misma dirección y respetando la misma presión con una leve inclinación para lograr una textura uniforme. Al finalizar este proceso y con la superficie seca, limpiarla con cepillo de cerda suave.

Terminación fratasada: cuando comienza el fragüe inicial pasar un fratás de plástico con algo de presión y con movimientos circulares mientras se rocía la superficie con agua limpia.

Luego del secado inicial (al día siguiente) recomendamos lavar la superficie con ácido muriático diluido 2/10 con agua limpia, dejar actuar y enjuagar con abundante agua. Esta acción elimina las posibles manchas blanquecinas del fratasado homogeneizando el tono de la superficie.

Curado: se recomienda curar el revoque (mantenerlo con humedad durante el proceso de fraguado) rociando con agua luego de las 4 hs. de terminado el trabajo, dos veces al día, durante los primeros dos días.

PRECAUCIONES

- No aplicar en superficies tales como metales, madera, goma, aglomerado, yeso, superficies con vibraciones extremas, etc.
- No utilizar con temperaturas inferiores a los 5 °C o superiores a los 35 °C.
- No aplicar con condiciones de fuertes vientos.
- Demasiada humedad puede causar irregularidades en la aplicación.
- No agregar arena, cemento ni cualquier otro producto que modifique la formulación original.
- No agregar agua adicional si el producto queda seco en el balde de albañil luego del amasado inicial.

ALMACENAMIENTO

En envase original cerrado y protegido de la humedad: 1 año.

ADVERTENCIA

Esta información ha sido recopilada de acuerdo a nuestros ensayos. Las recomendaciones no implican garantía alguna ya que las condiciones de aplicación están fuera de nuestro control.